

KAMMER-MESSIAS

-MESSIAS I KAMMERMUSIKALSK OPSÆTNING

Händels populære oratorium i store fyldige opsætninger er en fast og elsket bestanddel af vores juletradition.

Men faktisk er det kun 1. del der omhandler julen.

2. og 3. del er koncentreret om påsken.

Fanefjord Kammerkor præsenterer en anderledes udgave af påskens

Messias

Fanefjord kammerkor er et lille solistisk kammerkor på 9 sangere, og på nær et sporadisk besøg af en fløjte og en guitar er der tale om en ren á cappella opførelse.

Til forskel fra de mere traditionelle opførelser med orkestre og meget store kor, er det således et mere "intimt" og tekstnært møde med Händels populære i elskede værk.

Og ved at fokusere på de to sidste dele af det store værk har det også været hensigten at løsrive et af den klassiske musiks største værker fra en snæver binding til julen.

Fanefjord Kammerensemble er en udbygning af den 20 år gamle Vokalkvartet FirPressen og består af,

Elsebeth Banke og Kathrine Rose - sopran

Anne Nielsen, Lene Rasmussen og Lene Kock - alt

Frans Jacoby og Peter Hansen - tenor

Franz Hoyos og Carsten Nøhr Larsen - bas

For den musikalske ledelse og bearbejdning står musikeren, korlederen og sangpædagogen Frans Jacoby.

yderligere info:

Frans Jacoby

20411763

frans.jacoby@mail.dk

eller

Elsebeth Banke

30503780